

Libro I: Épocas Míticas

Título I: La Primera Edad (Edad del Cielo)

* (el estadio previo a cualquier creación)

- **Mitología Kuei Jin / Primera Edad (Edad del Cielo):** El Ying y el Yang no están separados, y todas las cosas son Uno, que es la Augusta Personalidad de Jade. Es una Edad de armonía definitiva, el primer punto de contacto entre todas las cosas. [EdO; p.14,31]
- **Mitología Hermética y Corista:** Al principio existía Dios que era unidad de Conocimiento y Existencia. Primero y agénico, existente desde siempre -aunque si entramos en discusiones filosóficas, no desde siempre, pues el Tiempo no existía, e igual que el resto de las esferas-.
- **Mitología Infernalista:** Al principio había Oscuridad. Vacío. Olvido. Posibilidad. [I: SG; p.18]

Título II: La Segunda Edad (Edad de la Belleza)

* 14.500.000.000 AC- **Big Bang: Dios crea nuestro Universo**

- **Mitología Kuei Jin / Al crearse nuestro Universo se produce la Segunda Edad (Edad de la Belleza):** Se separan los Reinos del Yin y el Yang del Reino Medio, que comparte elementos de ambos. Se inicia el Gran Ciclo en movimiento. Nacen el Dragón de Ébano y la Reina Escarlata, de cuya interacción y oposición surge el giro de la Rueda, fundiendo Espíritu y Materia.
El Dragón y la Reina aprenden a respirar, dando a luz a las Diez Mil Cosas de Materia y Espíritu. Cuando respira el Dragón aparecen espíritus y propiedades del Yin, cuando lo hace la Reina aparecen los espíritus y propiedades del Yang. Los Dioses y los Dragones vagan por el Universo joven y vibrante, por lo que el Cielo crea obligaciones y posiciones en las Cortes Celestiales. [EdO; p. 14, 31]
- **Mitología Garou: Nacen los Mundos de la Materia y el Espíritu.** Se forma Gaia (el Mundo Físico) y Umbra (el Mundo Espiritual) a partir de la interacción de la Triada, formada por la Tejedora (de la Tela de Pautas, responsable de la evolución ordenada: la Realidad), el Kaos (el Cambio, la Posibilidad) y el Wyrn (el Equilibrio).
- **Mitología Hermética y Corista:** En un momento indeterminado Dios copia su Conocimiento -que es toda la existencia- y lo deja libre para poder estudiarlo desde fuera (pues El es el único punto de referencia, por lo que no existe comparación). Cuando Dios estudia el Conocimiento que es Existencia, éste se dividió y da forma a las nueve Esferas del conocimiento. Esas esferas sólo existían en la Existencia del Conocimiento completo que es Dios, pero El en sus designios las hace moverse: primero forma el mundo al activar el Cardinal, y la Quintaesencia se derrama por el mundo, sin dar forma, pero llenándolo todo. Luego el Tiempo se despierta y se configuran el Pasado, el Presente y el Futuro. Pero el Presente es inmutable y necesita algo que le diese consistencia en un mundo en el que no hay nada, por lo tanto surge el Orden (Wyrn); el Presente se urge a cada momento y también necesitaba entidad, por lo que surge la Tejedora; el Futuro es caos y por supuesto surge Kaos. Para que estas entidades tengan sentido las esferas de Mente y Espíritu se activan y les dan Esencia propia. Cuando se despierta la esfera de Mente también lo hace la de Materia y da forma al mundo material, pero necesita a Fuerzas (ya activa para difundir el efecto de Cardinal); Espíritu da forma a la Umbra. Cuando la Tejedora Comienza a trabajar al ritmo de las esferas Vida, Correspondencia y Entropía también lo hacen, Entropía relaciona al Wyrn y al Kaos; Vida al Kaos y a la Tejedora; y Correspondencia a la Tejedora y el Wyrn. De la combinación de las distintas Esferas surgen las Entidades Mayores, Menores y Umbrales primarios.
- **Mitología Infernalista:** La Oscuridad alumbró emanaciones. Algunas cobran forma y adquieren razón, las demás balbucean en su negrura. Con el tiempo algunas se rebelan: "Hágase la Luz", dicen, y la Luz se hace. Lo Absoluto sonríe cuando se rompe en tres veces diez mil pedazos, pues ansía conocerse a Sí mismo. Pero las emanaciones no lo entienden y se pelean entre sí. El relámpago divide al Vacío en planos y esencias. Las diez mil bocas de la Oscuridad rugen y vomitan Olvido. Las diez mil bocas de la Luz rigen y escupen el Fuego que abrasa cualquier posibilidad. Las diez mil bocas de la Sombra se niegan a rugir y aguardan silenciosas en el Vacío. Temerosas, las emanaciones corren entre el Fuego y el Vacío, cortejando a ambas esencias, pero sin comprometerse con ninguna [I:SG; p.18]

***** - **La división entre Ley y Caos, Luz y Oscuridad, Bien y Mal,**

- **Mitología Kuei Jin:** A medida que los Dioses y Dragones gravitan hacia sus respectivos Reinos, algunos escapan de la tutela del Dragón y la Reina, ignorando sus obligaciones y desobedeciendo la voluntad del Cielo. Así aparecen los Demonios y los Monstruos, devoradores de Chi. Ignorando la autoridad de la Augusta Personalidad, las peores de estas criaturas agotan el Chi de zonas enteras y reclaman esas corruptas y enfermas tierras como propias. Combaten entre ellos y los más poderosos, los Reyes Yama (encarnación del Wyrn) obligan a los más derrotados a jurarles lealtad.
Algunos de los Reyes Yama son: Miyaboshi (Gobernador de la Ciudad Perversa del Yin), Emma-o (Señor del Infierno Shikome), Tou Mu (Reina del Infierno de la Desolación), Rangda (Señora de la Peste) ... [EdO; p.30, 43]
- **Mitología Baali: Los Hijos son expulsados del Cielo al interior de la Tierra.** Entre ellos se encuentran Namtaru (el Portador de las Plagas), el Destructor, el Celestial, el Enjambre
- **Mitología Garou:** La Tejedora toma consciencia propia y enloquece, empezando a tejer la Red, incesantemente. El Wyrn se contagia de la locura, y tras tomar consciencia decide destruir el Kaos.
- **Mitología Hermética:** Hasta entonces las esferas sólo habían creado y cuando empiezan a cambiar las cosas (ósea, MAGIA) tomando forma de los Nueve Primeros Avatares Elementales, la Tejedora y el Wyrn enloquecen.
- **Mitología Infernalista:** Unas pocas emanaciones se precipitan hacia la Oscuridad (riendo con estruendo cuando la alegría les es arrebatada de sus espíritus) y otras bailan ardiendo en llamas eternas (olvidándose de sus orígenes en el vacío). Lo Absoluto queda dividido en dos. Todas las cosas quedan separadas por la Luz y la Oscuridad: Bondad y Crueldad, Ley y Caos. El Vacío se había convertido en Muchos, y Muchos fueron a la guerra. Y lo Absoluto miró al Caos y vio que era bueno.

***** - **Para combatir a los malvados Reyes Yama y mantener la pureza del Ciclo, el Dragón y la Reina dan a luz a los Shen (criaturas sobrenaturales) conocidos como Hengeyokai (Cambiaformas)** [EdO; p.43]

***** - **Para defenderse de la locura y la corrupción del Wyrn, Gaia da a luz a los Cambiaformas.**

* 65.000.000 AC- **Extinción de los Dinosaurios.** Finaliza el reinado de los Cambiaformas Reyes - Lagarto.

***** - **Creación de las Hadas** (Changellings): Para combatir a los malvados Reyes Yama y mantener la pureza del ciclo, el Dragón y la Reina da a luz a los Shen (criaturas sobrenaturales) conocidos como Kamui o Hsien (Hadas y Duendes en Occidente).

***** - **Nacen los humanos**, como producto del amor entre el Dragón y la Reina. Este acto es recibido con un especial desprecio por los Reyes Yama, que celosos de ellos, los atacan, con la enfermedad, el terror y la destrucción. [EdO; p.43]

* (2.000.000 - 1.000.000 AC (aprox)) - La Convención Tecnocrática Iteración-X afirma que esta entró en el registro arqueológico al mismo tiempo que la primera herramienta de piedra. De hecho afirman ser los responsables de domesticar el fuego y crear las primeras herramientas de piedra, hace entre uno y dos millones de años. [T-IX, p.18] [MAGO 2, p.73]

***** - **Desaparición de la Civilización Marciana**. [Mago LC; p.288]

***** - **Fin de la Edad Dorada** - Una gran guerra acaba con la Edad de Oro. A causa de una traición de los Exaltados Terrestres, prácticamente todos los Exaltados Solares pierden sus vidas, aunque no sus esencias. Sus espíritus sobreviven para buscar venganza y justicia sobre quienes los asesinaron.

***** - **El Gran Contagio** - La mayor parte de la humanidad es exterminada por una gran plaga.

***** - Durante la Segunda Edad del Hombre, el Imperio de los Dragon-Blooded (los Exaltados Terrestres) -un coloso invencible- permanece sobre las ruinas de la Primera Edad. Durante milenios, la Emperatriz Escarlata ha mantenido al mundo en su garra de acero. Pero ya no hay Emperatriz, y el Reino gira hacia el caos y la guerra civil. Sus enemigos se aproximan: príncipes demonios, señores de la muerte, bárbaros cambiapielos y el retorcido e inescrutable Fair Folk golpean las puertas.
En estos tiempos de oscuridad renacen los Exaltados Solares (Heraldos) (héroes de leyenda una vez asesinados por los Dragon-Blooded), buscando venganza y justicia.; y poseyendo a varios humanos, quienes inspirarán historias de héroes míticos y Dioses.

* 63.843 AC - **Se forma el Reino Patrón**, un Shenti de Patrón, que comienza a evolucionar hacia la forma perfecta de una esfera. [LdlM; p. 104]

* (24.000 AC / 11.000 AC) **Imperigium**. Para evitar la superpoblación y el descontrol de los humanos, la mayoría de los Garou establecen un control de la población humana, cazando y matando a los excedentes de población.

* 13.000 AC- Los Seguidores de Set pretenden haber llegado a África en estas fechas. [Cb-S, p.18] [¡Lo pone en el libro!]

Título III: La Tercera Edad (Edad de las Leyendas)

* (11.000 - 10.000 AC (aprox)) - El Manto que separa la Tierra de los Vivos y las Tierras de las Sombras aún no existe. Como consecuencia es natural la interrelación entre humanos e Iwa (espíritus).

***** - **Tercera Edad (Edad de las Leyendas)** - Para proteger a los humanos de los Reyes Yama y los Demonios la Augusta Personalidad concede su favor a algunos de los mayores mortales, creando una nueva raza de Shen: Los Wan Xian, los Diez Mil Inmortales, elegidos por su sabiduría, su poder y su equilibrio, y capaces de alimentarse del Chi ambiental.

* 11.000 AC (aprox)- Orígenes legendarios de las Artes. Los primeros chamanes, artesanos, sanadores y brujos asumen los conceptos iniciales de la magia (que procede de entidades superiores, del interior o de una unión de ambos)

***** - **Los Wan Xian gobiernan el Reino Medio, cumpliendo su mandato Celestial**. Como emperadores inmortales y dioses vivientes limpian el mundo de los sirvientes de los Reyes Yama, Si un espíritu o un demonio se rebela lo expulsan del Reino Medio e informan a sus señores. Si un mortal se aparta del Camino del cielo, lo devuelven al camino correcto. A medida que los Wan Xian progresan en sabiduría y cumplen sus tareas, abandonan el mundo y se unen a los Dioses. Entonces, el Dragón y la Reina eligen a un sustituto par que ocupe su lugar.

***** - Los Wan Xian vigilan muchos de los pequeños asentamientos humanos en el Tíbet y el Río Amarillo (China), guiándoles en sus progresos y protegiéndoles de los sirvientes de los Reyes Yama. Los viejos pergaminos hablan del Emperador Amarillo, Oh-Kuni-nushi, y otros héroes. Se escribe la mayoría de los textos fundadores y escrituras sagradas de los Wan Xian, si bien muy pocos perduran aún. [EdO; p.44]

***** - Los Reyes Yama corrompen a los Wan Xian, quienes aprenden a robar Chi de la carne, la sangre y el aliento de los seres vivos. Al principio sólo lo roban a demonios y mon struos, pero poco a poco empiezan a robarlo a los mortales. [EdO; p.44]

Los Wan Xian guían a hordas de esclavos en busca de sangre y Jade. Entre los mortales surgen cultos de la muerte para alimentar los apetitos de los Wan Xian. Los Wan Xian guerrear contra otros Shen del Reino Medio, llegando a enfrentarse entre ellos a los Hengeyokai (Cambiaformas) para saquear el Chi de sus Títulos. [EdO; p.44]

Los espíritus comienzan a temer a los Wan Xian. Los Mundos del Yin y el Yang comienzan a apartarse cada vez más del plano material, cerrándose muchos de los caminos que los unían. Los sabios y los espíritus tratan de razonar con los Wan Xian, pero el apetito y la codicia de estos les hace sordos y ciegos [EdO; p.44]

* 11.000 AC (aprox.) - La guía de los Wan Xian se hace intolerable y los Dragones piden la ayuda del Cielo. [EdO; p.44]

Título IV: La Cuarta Edad (Edad de la Bella Tristeza)

* 11.000 AC (aprox.) - **Cuarta Edad (Edad de la Bella Tristeza)** - Y los cielos respondieron, los Wan Xian son expulsados de sus tronos y dispersados en las Cinco Direcciones. La Augusta Personalidad les roba el conocimiento de la respiración y los convierte en fríos no-muertos, siendo únicamente capaces de alimentarse del Chi de la Sangre. [EdO; p.14,44]

Los nuevos Wan Xian, despojados de un verdadero renacimiento, se ven obligados a habitar sus propios cadáveres. La Muralla entre los Mundos Materiales y Espirituales se hace más fuerte. Únicamente los mortales vencidos por sus hambres y apetitos, con una fuerte alma P'ó, son capaces de regresar como Wan Xian. Así los Wan Xian (los Diez Mil Inmortales) se convierten en los Wan Kuei (Los Diez Mil Demonios)

* 11.000 AC (aprox.) - Terminado su trabajo, el Emperador de Jade da la espalda al Reino Medio, a las Cortes Espirituales y al Gran Ciclo. Libres de cualquier escrutinio, los Reyes Yama y sus lacayos demoníacos regresan de nuevo al mundo. El Dragón y la Reina, avergonzados, también se retiran pero antes ocultan los secretos de los Dharmas entre las nubes, el viento, la lluvia, y la sangre, para que una noche los Wan Kuei, puedan redimirse y ocupar su lugar en el Cielo [EdO; p.44]

* 11.000 AC (aprox.) - Los Hengeyokai (cambiaformas furiosos más allá de toda medida con los Wan Kuei, caen sobre los humanos que habían seguido ciegamente a sus amos inmortales.

* (11.000 - 8.000 AD (aprox.)) - **La Larga Marcha** - Los Wan Kuei supervivientes se pelean entre sí, culpándose los unos a los otros por su maldición, y se dispersan en las Cinco Direcciones para vivir entre los mortales. Cada una de las Cinco Direcciones es reclamada por un poderoso Wan Kuei que atrae a otros menores bajo su estandarte, guiándoles hasta las zonas más remotas del Reino Medio.[EdO; p.133]

* 11.000 AC - (aprox) - **Adán y Eva son expulsados del Edén por desobedecer a Dios (Yahwé)**

* 11.000 AC (aprox) - **El Humano Adán se une a la diosa Lilith** (una poderosa Maga). Lilith, embarazada de Adán, es expulsada del Paraíso. Adán pide una nueva esposa y recibe a la humana Eva.

* 11.000 AC (aprox.) - **Lilith abandona el Edén embarazada.**

Mitología Gangrel: Lilith da a luz sola, en las tierras yermas, atendida por bestias salvajes: un oso, un lobo, una serpiente y otro animal (descrito sólo como un monstruo). Lilith da a luz a cuatro niños, entregando uno a cada animal para que lo cuidaran, excepto a la serpiente cuyo protegido nace muerto. Estos niños son los progenitores de los Zoantrapos (Cambiaformas), Uno de los bebés es Enmoia, una niña criada por los Lobos, que cuidan de la niña como si fuera de su propia especie. [LdC-G; p.11]

* (11.000 - 10.000 AC (aprox))- **Caín y las Primeras Noches:** Adán y Eva tienen dos hijos, Caín el Primer Nacido y Abel el Segundo Nacido. Adán pide a Caín y Abel que ofrezcan un sacrificio a Dios. Caín (agricultor) ofrece los frutos de la Tierra mientras que Abel sacrifica un cordero. Dios prefiere el sacrificio de Abel y rechaza el de Caín. Caín asesina a Abel para ofrecer un sacrificio de sangre a Dios (según algunos Changelings, Caín era un Red Cap) Dios condena (¿bendice?) a Caín con la inmortalidad y lo expulsa, viéndose forzado a vagar por los límites de la civilización, atemorizado por el sol y sediento de sangre (¿para que reciba las respuestas enviadas por Dios?) Caín es maldecido (¿bendecido?) por Dios con la inmortalidad [KiViM2; p.5] [BoN] [FdE]

* (11.000 - 10.000 AC ((aprox.)) - **La Leyenda de Kupala:**El poderoso espíritu Kupala se enfrenta repetidamente a los Lupinos, hasta que es atrapado por sus más poderosos shamanes. Kupala es rodeada por los Garou de norte a sur, y lo clavan en la tierra con sus terribles garras. Pelan las tierras y forman dos grandes murallas (los Cárpatos y los Alpes Transilvanos), atrapando a Kupala en medio de ellas. [Cb-Tz-R; p.12]
La maldad de Kupala se filtra hacia el exterior, envenenando la Tierra aunque otorgándole una arrebatadora belleza salvaje. La locura y las enfermedades psíquicas se extienden en lentas oleadas desde los Cárpatos, llegando a afectar a la futura Europa del Este.

* (11.000 - 10.000 AC (aprox.)) - **Caín viaja hacia el Este, llegando al Reino Medio.** Allí se encuentra con los Wan Kuei, otros vampiros malditos como él, algunos de ellos capaces de alimentarse del Chi. Caín es incapaz de superar su lujuria de sangre, siendo considerado por los Wan Kuei una criatura inferior e indigna, siendo marginado. [CdT - IV; p.77]

* (11.000 - 10.000 AC (aprox.)) - **Caín regresa a la Tierra de Nod** (al Este del Edén). Caín regresa a la Tierra de Nod (al Este del Edén) donde encuentra a una poderosa hechicera llamada Lilith (según algunos, la igual de Yahweh), la primera mujer de Adán. Ella le proporciona una revelación divina en la que varios Arcángeles se aparecen a Caín y le ofrecen la redención (rechazada por Caín). Lilith le enseña cómo utiliza su sangre para realizar magia poderosa (de hecho algunos herejes dicen que fue Lilith y no Caín, el Primer Vampiro). Lilith enseña a Caín muchas cosas, como usar su sangre para invocar poderes místicos.[KiViM2; p.5] [BoN] [FdE]

* (11.000 - 10.000 AC (aprox)) - Adán y Eva tienen un nuevo hijo, Seth, de quien descienden los Humanos.

* (11.000 - 10.000 AC (aprox)) - Gracias a las enseñanzas del Arcángel Gabriel, Seth se convierte en el Primer Magi.

* (11.000 - 10.000 AC (aprox)) - **Seth se convierte en el primer Ghoul de Caín.**